

# Glad såsom få

MEL. VÅRSÅNG (PRINS GUSTAF)

Typsatt av Linus Åkesson

The musical score consists of four staves, each representing a different voice: Eins (soprano), Zwei (mezzo-soprano), Drei (alto), and Vier (bass). The music is in common time and has a key signature of one flat. The lyrics are in Swedish and describe a happy gathering after a dessert. The vocal parts are separated by vertical bar lines.

Eins  
Zwei  
Drei  
Vier

Glad så- som få ef- ter glass- des- sert- en vän- tar vi tå- ligt på kaf- fe och punsch.  
Glad så- som få ef- ter glass- des- sert- en vän- tar vi tå- ligt på kaf- fe och punsch.  
Glad så- som få ef- ter glass- des- sert- en vän- tar vi tå- ligt på kaf- fe och punsch.  
Glad så- som få ef- ter glass- des- sert- en vän- tar vi tå- ligt på kaf- fe och punsch.

The continuation of the musical score starts at measure 5. The voices are Eins (soprano), Zwei (mezzo-soprano), Drei (alto), and Vier (bass). The lyrics describe longing for a meal after a cold day. The vocal parts are separated by vertical bar lines.

Läng- tan nu dall- rar i rums- at- mos- fä- ren, fros- tig är flas- kan vi lagt in vid lunch.  
Läng- tan nu dall- rar i rums- at- mos- fä- ren, fros- tig är flas- kan vi lagt in vid lu- unch.  
Läng- tan nu dall- rar i rums- at- mos- fä- ren, fros- tig är flas- kan vi lagt in vid lunch.  
Läng- tan nu dall- rar i rums- at- mos- fä- ren, fros- tig är flas- kan vi lagt in vid lunch.

9

Stäm- ning- en högt upp vid tak- ås- en dall- rar, sam- tal- et fly- ter likt vår- sol- en fram. Wits- ar- na hag- lar och

Stäm- ning- en högt upp vid tak- ås- en dall- rar, sam- tal- et fly- ter likt vår- sol- en fram. Wits- ar- na hag- lar och

Stäm- ning- en högt upp vid tak- ås- en dall- rar, sam- tal- et fly- ter likt vår- sol- en fram. Wits- ar- na hag- lar och

Stäm- ning- en högt upp vid tak- ås- en dall- rar, sam- tal- et fly- ter likt vår- sol- en fram. Wits- ar- na hag- lar och

14

skrat- ten de skall- rar. Här har vi gläd- jen med stoj och med glam. Se hur den sim- mi- ga punsch- en vi slå,

skrat- ten de skall- rar. Här har vi gläd- jen med stoj och med glam. Se hur den sim- mi- ga punsch- en vi slå,

skrat- ten de skall- rar. Här har vi gläd- jen med stoj och med glam. Se hur den sim- mi- ga punsch- en vi slå,

skrat- ten de skall- rar. Här har vi gläd- jen med stoj och med glam. Se hur den sim- mi- ga punsch- en vi slå,

19

drop- pan- de gå, i glas- en små. Söt så- som hon- ung och mild i smak- en, guld- gul är färg- en och

drop- pan- de gå, i glas- en små. Söt så- som hon- ung och mild i smak- en, guld- gul är färg- en och

drop- pan- de gå, i glas- en små. Söt så- som hon- ung och mild i smak- en, guld- gul är färg- en och

drop- pan- de gå, i glas- en små. Söt så- som hon- ung och mild i smak- en, guld- gul är färg- en och

24

kyl- an bra den. Den för oss i trance, den ger ö- gon- en glans, vi be- hö- ver den li- te till mans.  
kyl- an bra den. Den för oss i trance, den ger ö- gon- en glans, vi be- hö- ver den li- te till mans.  
kyl- an bra den. Den för oss i trance, den ger ö- gon- en glans, vi be- hö- ver den li- te till mans.  
kyl- an bra den. Den för oss i trance, den ger ö- gon- en glans, vi be- hö- ver den li- te till mans.

29

Se hur den sim- mi- ga punsch- en vi slå, drop- pan- de gå, i glas- en små. Söt så- som hon- ung och  
Se hur den sim- mi- ga punsch- en vi slå, drop- pan- de gå, i glas- en små. Söt så- som hon- ung och  
Se hur den sim- mi- ga punsch- en vi slå, drop- pan- de gå, i glas- en små. Söt så- som hon- ung och  
Se hur den sim- mi- ga punsch- en vi slå, drop- pan- de gå, i glas- en små. Söt så- som hon- ung och

34

mild i smak- en, guld- gul är färg- en och kyl- an bra den. Den för oss i trance, den ger ö- gon- en glans,  
mild i smak- en, guld- gul är färg- en och kyl- an bra den. Den för oss i trance, den ger ö- gon- en glans,  
mild i smak- en, guld- gul är färg- en och kyl- an bra den. Den för oss i trance, den ger ö- gon- en glans,  
mild i smak- en, guld- gul är färg- en och kyl- an bra den. Den för oss i trance, den ger ö- gon- en glans,

39

vi be-hö-ver den li-te till mans.

de-en li-te till mans.

vi be-hö-ver den li-te till mans.

de-en li-te till mans.

vi be-hö-ver den li-te till mans. Vi be-hö-ver den li-

te till mans.

vi be-hö-ver den li-te till mans. Vi be-hö-ver den li-

- te till mans.